



F L M

COMUNE DI BANARI

FONDAZIONE LOGUDORO MEIOLOGU  
promuovono

## INCONTRI CON L'AUTORE Domenica 4 Dicembre 2011, ore 16.30



in collaborazione con



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



F.LLI PINNA INDUSTRIA CASEARIA S.p.A.

Il nuovo libro di Pierluigi Cherchi “Prendi la chitarra e vai”, edito da EDES, e il nuovo libro di Giacomo Mameli “La Sardegna delle eccezioni”, edito da CUEC, saranno presentati domenica 4 Dicembre alle ore 16.30 nella sede della Fondazione Logudoro Meilogu di Banari.

Un incontro letterario che vede la partecipazione degli autori, dell'editore Alberto Pinna e Alberto Fiori (editore on-line) del libro di Pierluigi Cherchi.

La presentazione della serata è affidata al giornalista Pasquale Porcu.



”La Sardegna delle eccezioni” del giornalista, scrittore e sociologo Giacomo Mameli racconta la cultura del lavoro di tanti giovani e meno giovani che lavorano con distinguo e qualità nel territorio sardo o lo rappresentano al meglio in giro per il mondo.

Oltre ad un’intervista alla scrittrice Michela Murgia, il libro raccoglie una serie di interviste, in precedenza già pubblicate su La Nuova Sardegna, che Giacomo Mameli ha fatto a questi grandi lavoratori sostenitori della cultura del lavoro.

“Prendi la chitarra e vai” di Pierluigi Cherchi, Professore Ordinario di Ginecologia e Ostetricia presso l’Università di Sassari, racconta dell’esperienza da lui vissuta, insieme ad altri due ragazzi sassaresi, nella Germania dell’emigrazione: alla fine del periodo beat, nell’estate 1973 in un clima avvelenato dalla lotta sociale e dagli estremismi politici, tre ragazzi poco più che ventenni salgono su un treno che li porterà verso la Germania armati solo di una chitarra e di tante speranze. Venendo a contatto con la dura realtà dell’emigrazione, i ragazzi si confronteranno con essa ma lo faranno con il conforto della loro musica e con l’aiuto di tanti emigrati che li eleggono a loro beniamini nelle città da loro attraversate, da Bochum a Lippstadt, ad Amburgo.